

# ÎNTÂLNIRILE INTERNAȚIONALE DE LA CLUJ

ediția a VIII-a

9–14 octombrie 2018

## VIZIUNI

### **Marti, 9 octombrie**

ora 15:00 Reactor de Creație și Experiment

**M.I.S.A.PĂRUT** de Alexa Băcanu

regia: Dragoș Alexandru Mușoiu

ora 17:00 Teatrul Național, Studio „Euphorion“

**ANGAJARE DE CLOVN** de Matei Vișniec

regia: Sorin Misirianțu

ora 19:00 Teatrul Național, Sala Mare

**CRAII DE CURTEA-VECHE** după Mateiu Caragiale

regia: Răzvan Mureșan

### **Miercuri, 10 octombrie**

ora 10:00 Teatrul Național, foaiet rang II

**Lansări de carte**

ora 11:00 Teatrul Național, foaiet rang II

Andrei Oișteanu în dialog cu Ioan Pop-Curșeu și Răzvan Mureșan: **Teatrul, literatura, sexualitatea și narcoticele**

ora 17:00 Teatrul Național, Studio „Euphorion“

**POVEȘTI DE DRAGOSTE LA PRIMA VEDERE** după Gabriel Liiceanu, Adriana Bittel, Ioana Pârvulescu, Radu Paraschivescu, Ana Blandiana

regia: Tudor Lucanu

ora 20:00 Teatrul Național, Sala Mare

**MEȘTERUL MANOLE** după Lucian Blaga

regia: Andrei Măjeri

### **Joi, 11 octombrie**

ora 10:00 Teatrul Național Cluj-Napoca, foaiet rang III

**Vernisaj și lansare de carte**

Expoziție cu costume realizate de Lucian Broscățean pentru spectacolul

**Meșterul Manole**

Doina Levintza: **Costumul de teatru – De la schiță la miracol**

ora 11:00 Teatrul Național, foaiet rang II

Sorin Alexandrescu în dialog cu Andrei Măjeri: **Creația și sacrificiul: mituri europene**

ora 12:00 Teatrul Național, foaier rang II  
 Dana Rufolo în dialog cu Anca Măniuțiu: **Teatrul și regia românească din perspectivă internațional**

ora 13:00 Teatrul Național, foaier rang II,  
**Vernisaj**  
 Câteva cuvinte despre expoziția: **Viziuni și mărturii din Primul Război Mondial**  
 Curatori: Ștefana și Ioan Pop-Curșeu

ora 17:00 Teatrul Național, Sala Caragiale  
**SCRISORI DE PE FRONT**  
 concept de Ionuț Caras  
 spectacol realizat în cadrul proiectului TEXTE BUNE ÎN LOCURI NEBUNE

ora 19:00 Teatrul Maghiar, Sala Mare  
**BURGHEZUL GENTILOM** de Molière  
 regia: Mihai Măniuțiu

ora 21:00 Teatrul Național, Studio „Euphorion“  
**POVEȘTI DE DRAGOSTE LA PRIMA VEDERE** după Gabriel Liiceanu,  
 Adriana Bittel, Ioana Pârvulescu, Radu Paraschivescu, Ana Blandiana  
 regia: Tudor Lucanu

### **Vineri, 12 octombrie**

ora 11:00 Muzeul de Artă  
 Ana Blandiana, Adriana Bittel, Ioana Pârvulescu, Radu Paraschivescu în  
 dialog cu Tudor Lucanu: **Când povestirile devin teatru**

ora 13:00 Muzeul de Artă  
 Mircea Cărtărescu în dialog cu Ion Pop: **De la Țiganiada la Levantul –  
 epepei eroi-comico-satirice**

ora 16:00 Reactor de Creație și Experiment  
**MIRACOLUL DE LA CLUJ**, dramaturgia: Petro Ionescu  
 regia: David Schwartz

ora 18:00 Teatrul Național, Studio „Euphorion“,  
**DESPRE SENZAȚIA DE ELASTICITATE CÂND PĂȘIM PESTE CADAVRE**  
 de Matei Vișniec  
 regia: Răzvan Mureșan

ora 21:00 Teatrul Național, Sala Mare  
**RAMBUKU** de Jon Fosse  
 regia: Mihai Măniuțiu  
 o producție a Teatrului Național „Mihai Eminescu“ din Timișoara

**Sâmbătă, 13 octombrie**

ora 11:00 Teatrul Național, foaier rang II,

Matei Vișniec în dialog cu Ion Caramitru: **Despre teatrul românesc în Anul Centenarului**

ora 18:00 Teatrul Național, Studio „Euphorion“

**EMIGRANȚII** de Sławomir Mrożek

regia: Tudor Lucanu

ora 20:00 Teatrul Național, Sala Mare

**ȚIGANIADA** după Ion Budai-Deleanu

regia: Alexandru Dabija

**Duminică, 14 octombrie**

ora 10:00 Teatrul Național, Studio „Euphorion“

**Lansări de carte**

ora 11:00 Teatrul Național, Studio „Euphorion“

**Proiecție de film despre Mihai Șora în anul centenarului Marii Uniri**

ora 15:00 Teatrul Național, Sala Caragiale

**SCRISORI DE PE FRONT**

concept de Ionuț Caras

spectacol realizat în cadrul proiectului TEXTE BUNE ÎN LOCURI NEBUNE

ora 17:00 Teatrul Maghiar, Sala Studio

**ILEGITIM**, după un text colectiv creat de Adrian Sitaru și Alina Grigore

regia: Adrian Sitaru

ora 20:00 Teatrul Național, Sala Mare

**ŠVEJK ÎN CONCERT**, spectacol-concert de Ada Milea, după *Peripețiile bravului soldat Švejk* de Jaroslav Hašek